

DP-300 電話保留音系統(自錄型語音播報盒)



- 電話系統線上保留音播放。
- 適合所有電話系統。
- 可由外接 cassette/CD/MP3 播放器錄音。
- 可設定為一段(長時間)或兩段(短時間)錄音。
- 停電錄音內容不消失，無須加裝電池。
- 最長錄音時間
DP-300/4：4 分鐘，DP-300/8：8 分鐘。
- 內藏麥克風以供測試用。
- 沒有機械式的磨損問題。
- 不須維護保養。

線上保留音 DP-300 是一個以快閃記憶體(flash memory)為主體的數位音源播報器，可由使用者自行錄製一個循環播放的語音內容，提供給等候接聽電話的來電者收聽，一方面可做一些報導，也可打發等候時的無聊，如此達到最有效的宣導及愉樂效果。

與 DP-100 或 DP-200 最大的不同處，在於 DP-300 不使用插取式 C.F.card.取而代之，它的快內記憶體是內含在本體內。通常，DP-300 配備兩種不同的記憶容量：DP-300/4 可錄 4 分鐘，DP-300/8 可錄 8 分鐘，快閃記憶體是不會因停電而消失記憶的，所以不須使用備份電池。

DP-300 的內部記憶體容量可分成一整段或等分的兩小段。DP-300 也可適用於比較特殊的需求，例如一段用於平常時間另一段用於假日時間，聲音可以很容易地灌錄進 DP-300，只要使用一部 cassette/CD/MP3 播放器，由其耳機孔連結即可。亦可由電腦的音效輸出來錄音。內藏麥克風則是測驗時用的。DP-300 可重覆錄音幾千次也不會影響聲音品質的改變。雖然其設計的目的主要是針對電話保留音使用，但是在其它的應用上也相當廣泛，它可取代循環放音機，TAPE/CD 放音機等功能。

DP-300 使用說明

DP-300 特性說明

- 100% 數位設計：沒有機械磨損的問題。
- 4 分鐘(DP-300/4)或 8 分鐘(DP-300/8)語音儲存。
- 記憶不受停電影響而消失，所以不須備份電池。
- 錄音長度可分為一整段或兩小段。
- 錄音時不須要特別的設備配合即可錄製。
- 輸出阻抗可供選擇，以最佳聲音品質為準。
- 內藏喇叭，提供測試或監聽使用。
- 機盒小巧美觀(大小尺寸：6.6" x 4.5" x 1.1")。

DP-300 可以由使用者透過其內藏麥克風錄音，也可以由外部的 CD/MP3 播放器把音源直接輸入。

DP-300 電話等候音可以使來電者在等候電話接聽時不會感覺無聊，也可以利用等候的時間，播放一些與業務有關的訊息，以達到廣告的效果。

包裝內容

- DP-300 播報器 1 個
- 電源轉換器 1 個
- 語音連接線 2 條(一條為 1/8" 電話接頭，另一條為 RCA 接頭)
- 使用說明書 1 份
- 金屬固定板 1 片

安裝指引



- **電源插孔(DC 9V)**

把電源轉換器的輸出插在此插孔。

- **輸出插孔及按鍵(O/P)。**

利用連接線把輸出信號接到電話系統，可利用插孔旁的按鍵選擇輸出阻抗，按下時為 600 歐姆，放開時為 8 歐姆，如果沒有辦法確定系統阻抗時，可以選擇聲音最佳者。

- **信號選擇開關(MSG SELECT)**

DP-300 可以設定為儲存一段語音(MESSAGE # L)或兩段語音(MESSAGE # 1, # 2)。如果設定為一段語音，則全部的記憶體空間都提供到 MESSAGE #L，如果設定兩段語音，則記憶體空間被等分為二，利用 MESSAGE 開關選擇那一段要錄音、放音。必須注意的是，如果 MESSAGE #L 錄音，MESSAGE # 1, # 2 的資料將被自動清除。反之，如果在 MESSAGE # 1, # 2 錄音，MESSAGE # L 的資料將被自動清除。

- **外部輸入插孔(LINE IN)**

連接外部音源(像 CD 播放器)到這個 1/8" 立體耳機插孔錄音。當此插孔被插入時，內部麥克風即失去作用不接受信號輸入。立體聲音的輸入將被 DP-300 自動轉換成單音信號。

- **錄/放音按鈕(REC/PLAY)**

按住此按鈕即開始錄音。電源指示燈由綠色轉變成紅色，代表已在錄音中，放開此按鈕則立刻停止錄音。如果錄音超過容許時間，則自動停止錄音，此時電源指示燈顯示成紅色閃爍狀態，當錄音按鈕放開時則自動變成放音狀態，指示燈改變成綠色狀態。

- **音量控制旋鈕(VOL)**

利用此開關可控制工作電源的開或關，輸出音量的大小也是由此控制，當電源打開後即自動放音。

- **電源指示燈**

當電源開關打開時，指示燈亮啟，平時在放音狀態為綠色，錄音中為紅色，若錄音超過允許時間則變成紅色閃爍狀態。

- **喇叭按鈕(在機盒上方)**

按下此按鈕則喇叭有聲音輸出，可以用於監聽時使用，平時不必按下此按鈕，其輸出也會處於放音狀態。如果再按一下此按鈕則喇叭停止輸出。

- **錄音輸入點**

共有兩個錄音輸入點，一個是內藏的麥克風(位於機盒上方)，另一個是“LINE IN”插孔。若“LINE IN”的插孔有插頭插入時麥克風就沒有作用，插頭拔出後即有作用。但是麥克風一般都是做測試用。要取得好的聲音效果必須由“LINE IN”輸入為佳。而輸入的聲音大小會影響放音時的品質，大小聲則雜音增大，太大聲則會失真。

故障排除

1. 沒有聲音輸出

按下“喇叭按鈕”(在機盒上方)並調整音量旋鈕。如果此時喇叭有聲音輸出，請檢查連接“O/P”的連接線。

2. 聲音播放內容錯誤

請檢查“MSG SELECT”波段開關是否正確，可以由喇叭監聽。

3. 聲音品質不佳

- a. 可能是輸出阻抗選擇錯誤，可按下/放開“O/P”按鈕設定。

- b. 可能是錄音時信號大小不適當，通常都是過高，可重新調整重錄。

- c. 麥克風的主要用途是在於測試，要獲得好的音質必須用“LINE IN”為佳。